N.° 20

Roma, 26 gennajo 1907.

Allo spettabile Comitato
della Fondazione Nobel
presso l'Accademia Svedese. Stockholm.

I sottoscritti sentono tutto l'orgoglio e la gratitudine di Italiani per la distinzione solenne fatta alla Patria loro colla assegnazione dell'ambito premio a due dei nostri: il Carducci e il Golgi. Pure, giovandosi dello spirito liberale del Comitato e della condizione consentita di rinnovare le proposte precedenti che ancora non ebber fortuna, i sottoscritti ripropongono per il premio Nobel delle Letterature il conte Angelo De Gubernatis; nella persuasione che lo spettabile Comitato farebbe opera giusta ed opportuna col segnalare al mondo l'attività feconda e meritoria di lui che, cittadino italiano e devoto per nascita e per affetti alla terra natía, porta pure il vanto del più internazionale degli scrittori nostri viventi.

Cavaliere dell'ideale, il conte De Gubernatis ha percorso quasi tutto il mondo per cementare colla persona e colla parola la propaganda del bene diffusa colle numerose opere, scritte in lingue diverse. E l'Italia potrà rallegrarsi del duplice pregio di vedersi riconosciuta la posizione sua nella storia delle attività intellettuali del presente se, dopo il suo poeta nazionale per eccellenza essa vedrà altresí coronato l'eccellente degli scrittori internazionali.

Ennio Quirino Visconti, Presidente del Senato

Sen. Stanislao Cannizzaro, Senatore del Regno

Paolo Boselli, dep., V. Presidente dell'Accademia delle Scienze di Torino

Angelo Valdarnini, professore di Filosofia all'Università di Bologna, e vicepresidente della Unione Ellenico-Latina.

Francesco L. Pullé, professore di storia e fil. indo-europea nella R. Università, e Membro del Consiglio Superiore di Pubblica Istruzione

T. s. i. V. p.

CC BY-NC-ND 4.0 The Nobel Archive of the Swedish Academy

Nota delle opere in corso di Angelo De Gubernatis dimostranti che, malgrado l'età senile, la nobile attività sua continua ad esser poderosa:

La lingua italiana fuori d'Italia, discorso presid. della solenne tornata della Crusca a Firenze.

Supplemento del: Dictionnaire International des Écrivains du Mond latin.

Scritture scientifiche su: 1/ la civiltà Vedica e la civiltà latina; 2/ Il culto dei Patres nell'India vedica e nell'antica Roma.

Nicolò Macchiavelli, corso di lezioni all'Univ.tà di Roma.

La poesie amoureuse dans la Renaissance Italienne, corso di lezioni alla Università di Baltimore negli U. S. of Nord-America.

Tutte queste nuove scritture saranno mandate all'onorevole Comitato a mano a mano si finiscono di stampare.

CC BY-NC-ND 4.0 The Nobel Archive of the Swedish Academy